

# Досвід підводок до радіоетеру

Володимир Ліпкан

Якщо немає, що в етері нам сказати,  
То виключай негайно мікрофон!  
В етер потрібно музику пускати,  
**Бо радіо — це завжди звук, і це — закон!**

**Підводка** — креативний є взірець мистецтва:  
Потрібну думку варто коротко формулювати,  
На кшталт Паретто діє принцип:  
Тут 30 /11 : треба все встигати.

Ведучий завжди є *на позитиві*,  
Йому потрібно легко посміхатися.  
Весь час говорить — все на креативі,  
До слухачів у радості він зобов'язаний звертатися!

**На радіо минулого часу ніколи не існує!**  
Тож всі живуть в реальному житті.  
Лиш **зараз** і **майбутнє** майстровито всім керує,  
Минуле лиш поза лаштунками й на самоті.

**Роман Міхно** відверто таємницями ділився,  
Він був розкутий і дотепно жартував.  
Озвучив він дрібниці, проте в них не розчинився  
І з гумором, однак серйозно про підводку розказав.

Наркотики, політика, релігія, спорт, секс —  
Такі *табу*: це теми, заборонені для спілкування.  
У радіоведучого відновлений інстинкт й рефлекс,  
Бо є багато інших тем для жонглювання / виконання.

Не варто *інші згадувати станції*,  
*Нав'язувати думки*, погляди свої на все.  
Ми не остання у житті інстанція  
І наша думка — не понад усе!

В етері *особисте* нам не слід вплітати.  
Проблеми, негаразди власні слухачам нести.

Бо радіо — це позитив, це варто пам'ятати,  
Щоб з гарним настроєм нам по життю іти!

У студії *підспівувати* також нам не варто,  
Потрібно *Clock* тримати ясно в голові.  
*Тайм-код* — це дисципліна, наче в Спарті,  
На радіо працюють чітко вдень-вночі.

Завершення етеру, то не всього край:  
Радіостанцію своїм етером ти не зачиняй.  
Спокійно *Clock* за таймінгом відпрацював,  
І естафету вчасно іншим передав.

Завдання радіоведучого всіх *об'єднати*:  
Навколо гумору і позитиву, цінностей, ідей.  
Тож не потрібно прагнути всіх розділяти,  
Любіть, творіть — все це для щастя, для людей!

Наш тренінг *Олексій Боломса* організував,  
Він особисто музику нам для підводок мікшував.  
Прекрасний тренінг двох неперевершених майстрів,  
Чудовий сплав із музики й підводок — органічний спів.

Панове *Олексій й Роман* — вам красна вдячність,  
За позитив, енергію, натхнення звуків смачність!  
**За якісне, практичне і круте навчання,  
Озвучування й дубляжу Ви культивуєте майстрів зростання!**

20.04.2026