

Літературний жанр "кватрораціо"

Ярослав Брунько

(від лат. *quattuor* — "чотири" та *ratio* — "розум", "рахунок", "спосіб")

Кватраціо — це жанр інтелектуальної поезії, що являє собою строгий чотиривірш без рими (білий вірш або верлібр), присвячений аналізу конкретної політичної проблеми та пошуку її раціонального розв'язання.

ЗАСНОВНИК ЖАНРУ: Брунько Ярослав Олександрович

ДАТА ЗАСНУВАННЯ: 22 березня 2026 рік

Ключові характеристики жанру:

- Структурна лаконічність (вірш завжди складається рівно з 4 рядків)
- Відсутність рими (жанр відмовляється від милозвучності на користь змістової точності. Відсутність рими підкреслює серйозність та "документальність" висловлювання)
- Тематичний вектор (предметом опису є виключно політична площина)
- Діалектична будова (перша частина вірша експонує проблему (теза/антитеза), а фінальна — пропонує конструктивний шлях виходу або стратегічне рішення (синтез))

Структура кватрораціо:

1. Опис політичного глухого кута.
2. Чинник, що загострює конфлікт.
3. Пропозиція конкретної дії.
4. Очікуваний результат або вектор стабільності.

Перший вірш, написаний у цьому жанрі:

"Про екологічну політику"

*Промислові гіганти ігнорують квоти на викиди вуглецю,
Кліматична криза перетворює родючі землі на пустелі.*

Пряма фінансова відповідальність корпорацій за екоцид
Змусить інвестувати в зелений водень замість штрафів.