

# Концепти

Давид Данилов-Абросімов

## КОНЦЕПТИ — III

### Оповідання в одну строку (2014-2018)

\* \* \*

Настане благополуччя, коли громадянство і патріотизм стануть синонімами.

\* \* \*

Інтелекту — атлетичний фундамент.

\* \* \*

Недосконалі люди хочуть удосконалити Бога.

\* \* \*

Політики, що спілкуються з народом на "ти" (Ти гідний... Твій вибір правильний...), тримають його за дурня.

\* \* \*

Всенародне обговорення сексу збільшують спрагу розваг, але зменшують бажання мати нащадків.

\* \* \*

Самовбивча філософія обивателя: особисте благо і пофігізм.

\* \* \*

Дивитися на зірки згори — більш богоподібна поза, ніж розглядати їх задерши голову.

\* \* \*

Шоу-зірка — ліхтарик на брелоку у великого бізнесу.

\* \* \*

Життя — це долаття страху.

\* \* \*

Двоголового орла вкрали у монархії з плахи.

\* \* \*

Брехня тримається на користі.

\* \* \*

Надія випробовує терпіння і штовхає на ризик.

\* \* \*

"Тітушки" — червоний засів 1917-го.

\* \* \*

Дідусі, бабусі — профі у завоюванні онуків. Тут і прагнення затьмарити батьків, і бажання продовжити своє "Я"...

\* \* \*

Надішліть нам декілька канадських українців для держуправління.

\*\*\*

"Совкове мислення" — архідипломатичний термін.

\*\*\*

Брехня особливо життєздатна в замкненому просторі. Кремлю необхідна "залізна завіса".

\*\*\*

Схильність В. Путіна до середньовічного самодержавства не наблизить його до Рюриків і Романових. Для монархії він "яблучко" з іншої яблуні.

\*\*\*

За форматом брехні путінської Росії уявляється формат брехні в СРСР.

\*\*\*

За найтепліших стосунків слід готуватись до холоду. Це пом'якшує удари долі.

\*\*\*

Пугачовщина ганебна на престолі.

\*\*\*

Грамотність не рятує від темряви.

\*\*\*

Якість життя люди підмінюють якістю речей.

\*\*\*

Дисидентів в еміграції нівечить стареча ностальгія, вони виявляють лояльність до своїх колишніх катів.

\*\*\*

Не всі можуть професійно малювати, проте усі впевнені, що вміють професійно читати.

\*\*\*

Претендентам на українське громадянство належить давати клятву вірності.

\*\*\*

Збирання (накопичення) — первісний інстинкт основа бізнесу.

\*\*\*

Російська класична література сповнена компромату на російський народ.

\*\*\*

Непорядність — спадкова риса.

\*\*\*

Між російською аристократичною культурою і сучасною російською — прірва.

\*\*\*

Сьогоднішнім днем відкривається минуле.

\*\*\*

Своїми вчинками люди мимоволі оголюють і той родовід, який їм хотілося б приховати.

\*\*\*

Гордість монолітна. Коли її роздрібнюють обставини і час, то це підробка.

\* \* \*

Злі і жадібні приймають доброту за слабкість.

\* \* \*

Мавпа в клітці відрізняється від людини тим, що бачить свого тюремника.

\* \* \*

Зраджують Вітчизну або високі принципи. "Зрада" в статевому житті — пошук ідеалу.

\* \* \*

Втраченим щастям хто-небудь завжди скористається.

\* \* \*

Вміння чоловіка розуміти сезонну моду, обов'язково і жіночу — важлива складова формули кохання.

\* \* \*

Умільці ліплять з лайна і кулі, і міфи.

\* \* \*

І освічені люди йдуть на поводу у політиків-авантюристів, ЗМІ.

\* \* \*

Злочинно українським дикторам ТВ повідомляти байдужим голосом про війну, смерть і біль!

\* \* \*

Зросійщені німецькі аристократи воювали з Німеччиною за часів першої світової війни.

За логікою Путіна, їм слід було перейти на бік братів-німців прихопивши ласий шмат Росії.

\* \* \*

Для споріднення душ замало родичівства.

\* \* \*

Дитяча заздрість виникає через передчуття неконкурентоспроможності.

\* \* \*

Напівправда — зброя і захист.

\* \* \*

Рекламована правда — замовлена брехня.

\* \* \*

Трава не хоче коси.

\* \* \*

ЕТАПИ ДРУЖБИ

Від 4-х років: іграшки, мрії.

Від 16-ти: пошук статевого партнера, обговорення.

Від 20-ти: житейська метушня, хвастощі, жуйне застілля.

Від 40-45: скарги, ностальгія.

\* \* \*

Швидко старять як вільне, так і сімейне життя. Довга витривалість посередині.

\* \* \*

При народженні людина бачить стелю, для багатьох — це пожиттєво.

\* \* \*

Правда тлінна.

\* \* \*

Чоловіча суть: нагнути кращого. Жіноча суть: знайти кращого.

\* \* \*

Рубіж віку — час для розповідей про свою колишню велич.

\* \* \*

У правди є спільне з потопельником.

\* \* \*

Боягуз, отримавши недоторканність за віком, стає войовничим.

\* \* \*

Широта інтересів людей не ширша за їхні можливості.

\* \* \*

Мудрість у старості — нечастий гість. Радше втома психіки: інфантилізм і буркотіння.

\* \* \*

Демократія покликана зменшувати соціальні відмінності, але вона змінює та маскує ярлики.

\* \* \*

Народження — це удар головою.

\* \* \*

Люди вірять у те, що їм здається.

\* \* \*

Спочатку приїдаються статеві партнери, потім їх "доїдають" діти.

\* \* \*

Чимало жінок використовує чоловіків, як тюль свого минулого.

\* \* \*

Падіння гормонального фону підвищує мораль.

\* \* \*

Підніжок — перший гість у повій. Для високого польоту в нього занадто низький старт.

\* \* \*

Самозакоханість — приманка для закоханості.

\* \* \*

Матері штампують егоїстів, примовляючи: "Ти мій най, най..."

\* \* \*

Світ посувається до глобальної тиранії.

\* \* \*

Самолюбство ревнive.

\* \* \*

Отримує славу той, кому не нудно доводити свою винятковість.

\* \* \*

Старість і слабкість — споживачі заздрощів.

\* \* \*

Шантрапа потребує "своїх у дошку" кумирів.

\* \* \*

Головне — обрати правильні ідеали.

\* \* \*

Якщо із віком розумієш, що життя таке коротке, то чому дитинство здається таким далеким?

\* \* \*

Володимир Брюгген літературний гуру, істинний послідовник Бальтасара Грасіана.

\* \* \*

Велика сума позитивних якостей бере гору над великою "торбою".

\* \* \*

Кумир формує особистість, якщо образ його збірний і розумно підібраний.

\* \* \*

Жінки легко б розвінчали чоловіче фанфаронство, та не бажають втрачати Фанів.

\* \* \*

В. Путін повторно (після 1917) дискредитував і заплямував російську культуру.

\* \* \*

Втомлених плавців рятують (ощаслиблюють!) найдосвідченіші кікімори.

\* \* \*

Як уславитися героєм, після повзання на колінах? Закріпитись на літературних рейках.

\* \* \*

Життя неодмінно призводить до плачевного підсумку.

\* \* \*

Голодному важко виглядати ситим, але це перша умова для чоловічих перемог.

\* \* \*

Жіночою самовпевненістю користуються самці.

\* \* \*

Люба влада уникає абсолютної правди.

\* \* \*

Сьогодні класики фабрикуються.

\* \* \*

Справжній кумир завжди обікрадений.

\* \* \*

Голіаф поводився б обережніше, якби старозавітний герой виглядав як Давид Мікеланджело.

\*\*\*

Слід ігнорувати рекламу яка Вам тикає.

\*\*\*

Жінка готова виліпити з Бога-чоловіка наймита-Балду.

\*\*\*

Справа у капелюхі? Може справа у кіпах?

\*\*\*

Хороші взаємини можуть тривати від безнадійності.

\*\*\*

Українцям треба забути дорогу до церков московського патріархату.

\*\*\*

У світовій рулетці ставка на шляхетність програла ставці на гроші.

\*\*\*

Діти дорікатимуть батькам, що скинули з них "рожеві окуляри", або навпаки — не надягли. До демагогії пташенятм треба дожити. Батькам вибирати за що отримати невдячність.

\*\*\*

Якби люди змогли підкорити час — туристи з Майбутнього вже і тут наслідили, і насмітили.

\*\*\*

За проголошеними ідеалами завжди стоять неідеальні інтереси.

\*\*\*

Мода 2018-го заграє з біженцями і бомжами: туфлі зі шпилькою на шкарпетки, під спортивні штани і верх з чужого плеча. Господар будинку переодягається в ганчір'я заради гостей?

\*\*\*

Сліпа віра в людей шкодить не менше за сліпу віру в Бога.

\*\*\*

Обмеження людського розуму подібно обмеженню часу життя.

\*\*\*

Безсоння страшніше найжахливіших снів.

\*\*\*

Великі старці, випавши з "обойми", намагаються щедрими дифірамбами наздогнати спритних молодих.

\*\*\*

Зворотній бік казки Г. Х. Андерсена: король, навіть голий, поводитья як король.

\*\*\*

Моя зарозумілість вільна від сторонньої думки.

\*\*\*

Історія не вчить народи але вчить правителів.

\*\*\*

Роблячи одну людину щасливою ви можете заподіяти горе інший, а ошасливлюючи багатьох — залишаєте нещасних в меншості.

\*\*\*

Якщо чужий дядько і тітка пообіцяли цукерку, розповіли казку, заспівали колискову — то не ознака добра. Час по-дорослому оцінювати політиків.

\*\*\*

Звеличувати до неба таланти своїх дітей — крок до падіння батьківського авторитету.

\*\*\*

Заздрість теж локомотив прогресу і на стару машину завжди черга.

\*\*\*

Як жінка може підкорити чоловіка мужнім вчинком, так і чоловік здатен неволити жінку дамськими прийомами.

\*\*\*

До літературного смаку не завадить додати і свій одяг, і свій стиль життя. А тут професіонали часто кульгають.

\*\*\*

Посідаю позу виживання серед вовків: "стаю поперек горла".

\*\*\*

Якщо падаю з ніг від втоми, то переходжу на руки, або на голову.

\*\*\*

Сталість, у кінцевому рахунку, обходиться дорого.

\*\*\*

Відвертістю ми знехотя навчаємо конкурентів вищості.

\*\*\*

Благими вчинками теж можливо знецінити себе.

\*\*\*

Спорт має багато видів і тільки один на фініші життя: "хто довше буде жити".

\*\*\*

Люди відгороджуються від смерті фундаментальними планами на життя.

\*\*\*

Смерть безстрашна і пильна.

\*\*\*

Дурень найпалкіший обвинувач у дурості.

\*\*\*

Передозування щастям не лякає.

\*\*\*

Нерозбірливе прагнення набрати вагу у суспільстві — тягне до дна.

\*\*\*

Індивідуальність тіла — незліченна, індивідуальність духу — поодинок.

\* \* \*

Комфорт — вбивця фізичних можливостей.

\* \* \*

Смерть затребує мужності і від боягуза.

\* \* \*

Пам'ять не заважає живим займати місця мертвих.

\* \* \*

Жінка змиває макіяж до сексу з "завойованим" або нудним для неї партнером.

\* \* \*

Вільна жінка витрачає свої чари занадто бездарно і нарешті отримує бувалого весляра, що дивиться на її доньку.

\* \* \*

Біда для чоловіків, якщо їх молодецька багатозарядність перетворюється на один швидкий постріл. Управляти своїм пенісом — це розумовий і фізичний труд.

\* \* \*

Коли один з батьків лає свою дитину, він воює з вадами свого партнера.

\* \* \*

Предки Ф. Достоевського з Волині. Більше ніж 200 років життя в Україні. Знаний письменник, як і значна частка російського дворянства, мав генезис української козацької старшини.

\* \* \*

Instagram — наочніше інших соцмереж розкриває земну дурість.

\* \* \*

Ювілей або смерть мудреця — піар для негідника.

\* \* \*

Хвастощі доречні, коли вони у рамках констатації.

\* \* \*

Улюблена добровільна посадка — конюх свого автомобіля.

\* \* \*

Потрапивши у пастку є шанс роздивитись ловця.

\* \* \*

Знайшовши у собі вади, завдяки диву мистецтва, дурень образиться на художника.

**Д.В. Данилов-Абросімов. "Концепти" з книги "Спостереження і Остороги".  
Видавництво "Федорко", Харків. 2019.**