

# Дві ранкові пісні (альби)

Василь Герасим'юк

1

Ми підійшли до церковних стіл  
і стояли до рана.  
А потім я лишився один.  
Я тут один, кохана.

Я застаюсь, моя золота.  
Тому, що я тут, моя зоре,  
сіла вранці на коні чота,  
та, яка вмила гори.

Я тут один, моя золота.  
Тому, що я тут віднині,  
сіла вранці на коні чота,  
та, яка не загине.

Та, яка завтра впаде, як сніг,  
і вкриє мене, моя рідна.  
І серце моє — навіть з рук твоїх  
відскочить від того світла.

Так нам випало: впасти і йти —  
в пустелі, в тайзі, в тундрі —  
допоки те світло буде текти  
в кожному зірванім бункері.

Я тут не в засідці, не на посту,  
я тебе жду, моя пташко.  
Ти прилітай на черешню ту,  
якою святили паску.

Ти прости мені, серце моє,  
цвіт білий, листя зелене.  
У Господа Бога кара ще є.  
Є кара для мене.

...Це наша черешня. Вона легка.

Її обняла моя мила,  
бо я попросив, щоб її рука  
мого коня пристрелила.

2

Водохреще моє, Відорщі,  
мій Йордан, от нарешті мій.  
Ти прийшла, щоб закрити очі.  
І шепчуть тобі: "Обмий".

Встала б мати зібрати сина,  
одвернути тебе: "Не руш".  
Палахкоче твоя хустина —  
темна явида змінних руж!

Водохреще моє, Відорщі,  
мій Йордан, мій свячений сніг.  
Я обняв його серед ночі  
й задушити його не зміг.

Ти в снігу стоїш на Відорщі,  
хустку крик зірвав і поніс.  
На смереці вона тріпоче —  
зачепилась за Чорний Ліс.

Смеречина втримала хустку,  
на чоло тобі опуска.  
Щоб твій голос гладив галузку,  
пий свячену воду з дзвінка!

Я лежу в снігу на Відорщі,  
Тобі шепчуть: "Мерця обмий..."  
По мені ще повзають воші —  
значить, я ще трохи живий.

Не віддам свою темну ружу,  
навіть ангелові не дам.  
Ти мою палаючу душу  
над чолом несеш на Йордан.

...Вранці водохресної днини

поцілуй мене, чуєш? Вмить  
в небо вистрілять карабіни.  
Хустка з губ моїх відлетить.