

# Це називалось — творчі семінари...

Ліна Костенко

\* \* \*

Це називалось — творчі семінари.  
Шукання іскри золота в піску.  
... Пливли над лісом фіалкові хмари,  
як обважнілі кетяги бузку.

Ішов Хікмет. Іще блідий. Ознака —  
що серце знов, що тяжко, що воскрес.  
А поруч з ним оранжевий собака,  
такий красивий вишуканий пес.

Ішов Хікмет. Ішов на зустріч з нами.  
А ми були тоді Літінститут.  
Усі питання, сколоті тернами,  
хотіли бути вирішені тут.

О, ми були великі полемісти!  
Пашів рум'янцем юності азарт —  
на всі питання зразу відповісти,  
усі проблеми зразу розв'язать.

Була розмова довга і гаряча,  
уже й ті хмари вечір перебув.  
Хікмет сказав:  
— Там зараз передача.  
Будь ласка, хтось зловіть мені Стамбул.

Все перейшло у іншу враз площину  
І гладив він оранжевого пса.  
А ми йому ловили батьківщину.  
І це був сум. І це була краса.

А світ хрипів. Всі станції гриміли.  
Співав, кричав і сперечався світ.  
Чи ми знайти ту хвилю не зуміли,  
чи десь вона розбилась об граніт, —

але крізь шум, крізь клекіт той і галас,  
крізь голоси немислимих країн, —  
Туреччино! Чого ж ти не озвалась?  
Він так тужив за голосом твоїм!