

# Напав я на тебе раптом

Дмитро Павличко

Напав я на тебе раптом  
На стежці посеред степу,  
Нахлинув, як дощ краплистий,  
Як проливень буревійний,  
Липневий джиґун-музика,  
Просяяний блискавками,  
Співаючий дощ любові.

Ти кинулася тікати,  
А я танцював навколо,  
Шаліючи від натхнення,  
Від певності, що нікуди  
Сховатися ти не годна;  
На ста сопілках одразу  
Я грав, щоб тебе зманити,  
Принадити звуком бурі;  
А потім я взяв цимбали,  
Поклав їх сторчма на землю,  
До неба ходив по струнах —  
Тебе чарував я звільна  
Своїм сатанинським танцем.  
Ти бігла і розглядалась  
Налякано в тому полі,  
Де схову нема від грому,  
Від зливи і від кохання.  
Ти краплі, немов долоні  
Мої безсоромні і спраглі,  
Долонями відбивала,  
Та в мене було без ліку  
Тих рук, що тебе ловили,  
В обіймах стискали ніжно,  
Наповнювали поволі  
Твоє невтоленне тіло,  
Неначе водою землю,  
Піснями з безодні світу.

Як змокла ти вся до нитки,

Повільніше стала бігти,  
Спинилася й засміялась,  
До неба вознесла руки,-  
Так, ніби просила більше  
Потоків рвучкого світла  
І музики з-під блакиті.

Ми різко зійшлися в танці —  
Аж ґудзики відірвались  
Од плаття твого тонкого,  
Відскочили й засвітили  
Над полем, немов ракети,  
Які провіщають наступ.  
Ти скинула одежину,  
Важку від води і грому  
І, зрештою, непотрібну  
В танку із дощем липневим.  
Я ж був тобі за одержу  
Єдвабну і за намиста,  
Я краплями діамантів  
Освітлював темні звиви  
І персні твого волосся,  
Я плив між грудьми твоїми  
Струмком, як ланцюг зі срібла.

Втім — райдуга стала в полі,  
І ти увійшла під сине  
Склепіння небес, як сонце,  
Засліплена власним сяйвом;  
А я, оп'янілий, в далеч,  
Затемнену хмаровинням,  
Відходив — не дощ, а хлопець,  
І запах твоєї плоті  
Я ніс, наче воду, в жмені.