

# Скрипник Леонід Гаврилович

## Біографія

Леонід Гаврилович Скрипник (псевдонім — Левон Лайн; 1893-1929, Харків) — український письменник: прозаїк, теоретик мистецтва, критик і публіцист. За фахом — інженер. Закінчив Київський політехнічний інститут. 1914 — був мобілізований до армії, будував Мурманську залізницю. Скрипник був одним з перших, що працював у відомого московського професора М. Жуковського в галузі аеродинаміки й робив перші спроби повітряних польотів ще перед Першою світовою війною. Одного разу випав з аероплана й урятувався тільки випадково. За часів непу кинув інженерський фах і перейшов на працю в галузі культурній. Унаслідок праці на Одеській фабриці ВУФКУ вийшли дві його книжки: "Порадник фотографа" (Харків: ДВУ, 1927) і "Нариси з теорії мистецтва кіно" (Харків: ДВУ, 1928). Обидві книжки, як згадувалося в той час, були першими, які заговорили на ці теми українською мовою. Скрипник друкував свої твори у "Всесвіті" (де працював заступником редактора), у "Культурі і побуті" і "Червоному шляху". Але головна його діяльність була таки зв'язана з "Новою генерацією", де він був членом редакційної колегії. Там, під псевдонімом Левон Лайн, уперше з'явився роман "Інтелігент", одне коротке оповідання і низка статей, між ними уривки згаданої вище праці "Мистецтво і соціальна культура". Крім іншого, в літературній спадщині Скрипника залишився незакінчений роман "Епізоди з життя чудної людини", фрагменти котрого як окремі оповідання друкувалися в журналі "Червоний шлях". 23 лютого 1929 року на 36 року життя Леонід Скрипник помер від туберкульозу горла і легенів у в Харківському Туберкульозному Інституті.