

# Пастернак Борис Леонідович

## Біографія стисло

Пастернак Борис

(1890-1960)

Російський поет, прозаїк, відомий перекладач, лауреат Нобелівської премії (1958), від якої змушений відмовитися під тиском радянської влади. Поетичний творчий шлях розпочинає збірками "Близнюк у хмарах" (1914), "Над бар'єрами" (1917) — тут відчутні його футуристичні, символічні тенденції. Творче кредо Пастернака заявлене у збірці "Сестра моя — життя" (1922): філософічне осмислення життя, значення людини, цінність природи. Поет — майстер пейзажної лірики, він сприймає природу як безперервний рух, як музику. Музика входить в його життя з дитинства: мати — піаністка, а сам Пастернак готувався стати професійним композитором, але згодом вирішує вивчати історію та філософію, для чого навчається в університетах Москви та Марбурга (Німеччина).

30-ті роки позначені творчою кризою, але поет багато перекладає: Шекспіра, Верлена, Шіллера, Рільке, грузинських поетів. 1946—1956 роки — період створення прозового твору "Доктор Живаго", публікація якого в Радянському Союзі була заборонена. Друк за кордоном приносить йому всесвітню славу і забуття на довгі роки у себе на батьківщині.